

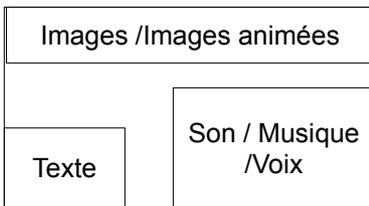
# Réaliser un book-trailer ou bande-annonce de livre

Un Book-trailer ou bande-annonce littéraire est une courte vidéo destinée à promouvoir les livres. Elle ne doit pas excéder trois minutes. Ce qui est la durée maximum et qui peut être réduite (une minute minimum). Comme pour une fiche lecture traditionnelle :

- Présentation du livre et de l'auteur : Titre, auteur, éditeur, date de publication
- Présentation du contexte : lieu, époque
- Présentation des personnages principaux
- Présentation des thèmes abordés/du genre (autobiographie, policier, science-fiction...)
- Expression de votre avis sur le livre
- Choix d'extraits ou citations (facultatif)

**Comment «mettre en scène» ces informations pour leur donner plus d'impact ? : S'inspirer des techniques du storytelling, c'est-à-dire raconter une histoire.**

Le découpage ou story-board de votre bande-annonce		
L'accroche	L'intrigue	La promesse
Donner envie à ceux qui vont voir votre première diapo d'aller plus loin	Créer du suspense pour maintenir l'attention de votre public	Inciter les lecteurs à lire ou pas ce livre



Pour débiter, préparer au brouillon votre storyboard, cela vous permet de visualiser votre projet.  
 Dans chaque case et pour chaque diapo vous pensez aux images, aux textes, aux sons, aux effets adaptés à votre histoire.

« Écrit par... » « Aux éditions.... »	① « James Adams n'est pas un adolescent comme les autres »	② « Dans le Londres du 19è... » « Pendant les vacances d'été de Cerise... »	③
« Saskia est une jeune fille de 18 ans apparemment ordinaire... »	④ « Des dons hors-du commun... » « Des rencontres inquiétantes... »	⑤ « Vous allez adorer ces personnages, le style fluide de l'auteur » « Vous n'aurez qu'une envie : lire le tome deux ! »	⑩

## Qualité des textes

Pertinence des mots-clefs  
 Choix pertinents des éléments présentés  
 Textes courts

## Qualité des illustrations

Choix d'illustrations pertinentes correspondant au contexte géographique et historique de l'œuvre.  
 Choix d'images représentant les personnages.

## Qualité des animations

Choix de couleurs et thématique adaptées au contexte de l'histoire.  
 Temps alloué à la lecture des textes et des images suffisant.  
 Choix d'animations raisonnées, en lien avec l'histoire, dynamique mais sans excès.  
 Choix d'une bande-son adaptée au contexte de l'histoire.

**Bonus** : animations synchronisées avec la bande-son.



L'évaluation de votre projet

Pour une diffusion publique de votre bande-annonce penser à utiliser images et musiques libres de droits.